

# 鹿児島県立短期大学 平成 24 年度出張講義内容

## 文学科

文1 伊勢物語と絵	専攻	日本語日本文学	担当教員名	木戸裕子
開設期間	前期・後期	講義 内容	伊勢物語の中から、高校の古文の時間でも扱われる章段を選び、章段の解釈がどのように絵画として表現されるのか、解釈と絵の関係を大学図書館などのWEB上で公開されている本を使って考える。	
授業時間	随時			
備考	インターネットに接続できるパソコンが必要			

文2 源氏物語の親と子	専攻	日本語日本文学	担当教員名	木戸裕子
開設期間	前期・後期	講義 内容	『源氏物語』というと、主人公の光源氏の亡き母への思いや、多くの女性たちとの恋ばかりが印象に残りますが、父桐壺帝との関係も、物語を動かす大きな力になっています。 『源氏物語』を父と子の物語として読み直し、物語に見る平安時代の親子関係を考えてみたいと思います。	
授業時間	随時			
備考				

文3 英語の歴史	専攻	英語英文学	担当教員名	遠峯伸一郎
開設期間	後期	講義 内容	英語は今から約1500年前に生まれ、その歴史の中でさまざまな変化を見せてきました。この講義では、実例を示しながら、かつての英語の特徴を紹介し、現代英語との接点を探ります。	
授業時間	随時			
備考				

文4 明治時代の書き言葉	専攻	日本語日本文学	担当教員名	土肥 克己
開設期間	前期・後期	講義 内容	明治時代には現代よりもずっと硬い文章が書かれていた。明治時代の代表的な文体を「文語文」といい、その特徴は漢文訓読調にある。日本人が文章を変革していくときに必ず思い出すのが漢文であり、明治以前の第二外国語としての役割と影響力を紹介したい。	
授業時間	随時			
備考				

文5 漢字へのこだわり	専攻	日本語日本文学	担当教員名	土肥 克己
開設期間	前期・後期	講義 内容	過去の一時期には廃止も検討された漢字だが、現代にいたってもますます進化を続けている。道具に過ぎない文字に対してなぜ道具以上の何かを求めようとするのか、漢字に対する日本人の思いや強いこだわりの諸相を紹介したい。	
授業時間	随時			
備考				

文6 比較文学とは？		専攻	英語英文学	担当教員名	中谷 彩一郎
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					

本講義では、『赤ずきん』のさまざまなヴァージョン（口頭伝承、ペロー、グリム、パロディ作品など）を比較することで、それぞれの物語の異同が生じた各国の時代的・社会的・文化的背景や価値観の違いについて解説する。そして、比較文学的な見方とはなにか、考えたい。

文7 ギリシア神話		専攻	英語英文学	担当教員名	中谷 彩一郎
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					

本講義では、ギリシア神話の代表的なエピソードをいくつか取り上げ、古代ギリシア・ローマの文学作品と近現代の芸術作品を比較しながら、西洋文化の中に今も深く根付いているギリシア神話について解説する。

文8 読書の歴史		専攻	英語英文学	担当教員名	中谷 彩一郎
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					

2010年は電子書籍元年と呼ばれ、紙の本から電子本への移行が話題になった。だが、数千年におよぶ書物の歴史の中には、それに匹敵する多くの変化があった。書物だけではない。その読まれ方も時代によって変化してきた。本講義では、そのような書物や読書の歴史について、古今東西の事例を比較しながら概観する。

文9 旅とイギリス文学：『カンタベリー物語』		専攻	英語英文学	担当教員名	轟 義昭
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					

14世紀のイギリス文学作品『カンタベリー物語』がどのように旅とかかわり、作品の価値がどこにあるかを解説する。

\*テキストは榊井迪夫訳（岩波文庫）を利用

文10 旅とイギリス文学：『ガリヴァー旅行記』		専攻	英語英文学	担当教員名	轟 義昭
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					

18世紀のイギリス文学作品『ガリヴァー旅行記』がどのように旅とかかわり、作品の価値がどこにあるかを解説する。

\*テキストは平井正穂訳（岩波文庫）を利用

文11 大衆文化のなかのイギリス文学 ：黒澤映画『蜘蛛巣城』と『乱』		専 攻	英語英文学	担当教員名	轟 義昭
開設期間	前期・後期	講 義 内 容			<p>イギリス文学の視点から言えば、黒澤明監督の『蜘蛛巣城』と『乱』はW.シェイクスピアの『マクベス』と『リア王』の翻案とみなされている。比較文学の視点から考察し、シェイクスピアの作品が大衆文化のなかでどのように受容されているかを解説する。</p> <p>*シェイクスピアの作品は小田島雄志訳（白水Uブックス）を利用</p>
授業時間	随時				
備 考	DVDもしくはビデオテープ（VHS）が利用可能であれば使用したいが、利用しなくても講義はできます。				

文12 映画から学ぶイギリス文学：ジェーン・オースティンの作品		専 攻	英語英文学	担当教員名	轟 義昭
開設期間	前期・後期	講 義 内 容			<p>「映画から学ぶイギリス文学」ということで、映画化されたJ.オースティンの3作品『いつか晴れた日に』『プライドと偏見』『エマ』を対象とし、そこに登場する人物たちの会話（字幕を利用）をとおして、作品のテーマ、19世紀初頭における中産階級の女性の実情、作者の結婚観と風刺的視点など、鑑賞するにあたっての注目点を解説する。</p>
授業時間	随時				
備 考	DVDが利用可能であれば使用したいが、使用しなくても講義はできます。				

生活科学科

生1 食のパワー ～考えながら食べる～		専攻	食物栄養	担当教員名	有村恵美
開設期間	前期・後期	講内	義容	毎日大切な食事を考えながら食べていますか？人間の寿命は、自分で選択して食べた食事で半分は決まるとも言われています。自分次第です。食習慣を改善することは難しいものですが、少しだけ考えて食べるだけで、体も心も大きく変化し元気になります。食事の及ぼす影響、効果、食のパワーについて考える。	
授業時間	随時				
備考					

生2 栄養士の魅力		専攻	食物栄養	担当教員名	有村恵美
開設期間	前期・後期	講内	義容	栄養士という職業は、多種多様で幅の広い職業であり、今からよりますます必要とされていく職業の1つだと考えられます。栄養士という仕事の内容・魅力について、私が管理栄養士として追いつけている研究など具体的に紹介する。	
授業時間	随時				
備考					

生3 心理学とは？		専攻	生活科学	担当教員名	石川満佐育
開設期間	後期	講内	義容	近年、心理学がブームとなっており、心理学関連の領域に進学を希望する生徒も多いと思われます。その一方で、心理学に関する誤解もあり、偏った認識を持っている場合も少なくありません。本授業では、心理学に関するクイズを実施し、その解説を行っていきます。その中で、心理学に関する正しい知識を身につけてもらうこと、また、心理学の活かし方を学んでもらうことを目標とします。	
授業時間	随時				
備考					

生4 よりよい人間関係のために		専攻	生活科学	担当教員名	石川満佐育
開設期間	後期	講内	義容	よりよい人間関係を形成していくことは、人間にとって重要だと言われています。本授業では、心理学的な観点から、よりよい人間関係のために必要な知識とスキルについて紹介していきます。本授業では、講義形式だけでなく、生徒にも参加してもらうグループワーク形式も取り入れて行います。	
授業時間	随時				
備考					

生5 進路選択に向けて		専攻	生活科学	担当教員名	石川満佐育
開設期間	後期	講内	義容	高校生にとって、進路選択は大きな発達課題の一つであると思われます。本授業では、心理学的な観点から、進路選択に向けての心構え、必要な知識やスキルを紹介していきます。本授業では、講義形式だけでなく、生徒にも参加してもらうグループワーク形式も取り入れて行います。（対象は、これから進路選択を行う学年が望ましい。心理学関連の進学を考えている生徒のみを対象にするものではない。）	
授業時間	随時				
備考					

生6 心の健康について	専攻	生活科学	担当教員名	石川満佐育
開設期間				
授業時間				
備考	講内 義容	<p>思春期青年期の生徒が、「心の健康」について考え、的確な情報を得ることは、自分と上手につきあって生活するために、また、不適応の予防のためにも大切なことだと考えられます。</p> <p>本授業では、心理学的な観点から、心の健康を促進、維持するために、必要な知識やスキルを紹介していきます。本授業では、講義形式だけでなく、生徒にも参加してもらうグループワーク形式も取り入れて行います。</p>		

生7 「食」のスペシャリストになろう	専攻	食物栄養	担当教員名	木下 朋美
開設期間				
授業時間				
備考	講内 義容	<p>「食」のスペシャリストになるために必要なことはなんのでしょうか？基礎知識・専門知識はもちろんのこと、机上では得られない専門知識やコミュニケーション能力など様々なことが求められる。これらを身に付けるための具体的な方法を示しながら、進路選択や高等教育機関での学修方法を紹介する。</p>		

生8 五感で感じる化学の世界	専攻	食物栄養	担当教員名	木下 朋美
開設期間				
授業時間				
備考	講内 義容	<p>「化学構造式」と聞くと難しいように感じてしまうかもしれない。そこで、教科書に書いてある構造式を“頭で覚える”のではなく、実際に触ってみたり、味覚や嗅覚を働かせたりすることで、構造式の違いから生じる性質の違いを“五感”で理解する。そして、身近なものの性質を、化学の目を通して考えてみる。</p>		

生9 食品の香りや色を作り出す酵素の働き	専攻	食物栄養	担当教員名	木下 朋美
開設期間				
授業時間				
備考	講内 義容	<p>緑茶・烏龍茶・紅茶はそれぞれ香りも色も味も全く異なる。しかし、これらの茶はどれも同じ原料から作ることができる。これらの違いは、主に製造過程での酵素の利用程度の違いにより生じる。ここでは食品加工学の一例として、酵素の働きや食品工業で酵素がどのように利用されているか、茶を例に紹介する。</p>		

生10 食生活をめぐる問題を分析する	専攻	食物栄養	担当教員名	倉元 綾子
開設期間				
授業時間				
備考	講内 義容	<p>放射能、T P P、メタボリック・シンドローム、肥満とやせ、「健康食品」、B S E、食品偽装など食生活をめぐって、緊急で重大な問題が多発している。ワークショップを導入して、教育、農業、日本社会、国際社会などと関わらせて、食生活の現在を考える。また、人間の成長と発達、家族関係などの面から、今後の日本人の食生活のあり方考える。</p>		

生11 個人・家族・コミュニティの生活をめぐる問題を分析する		専攻	食物栄養	担当教員名	倉元 綾子
開設期間	前期・後期	講義 内容	現在の私たちの生活の中では、福祉、教育、労働、医療など生活格差・貧困の拡大をはじめとするさまざまな問題が噴出している。これらは、わたしたちが日常生活をどのように考え、運営するかということと深く結びついている。ワークショップを導入して、これらについて考える。また、個人・家族・コミュニティの生活の質の向上をめざす生活科学（家政学）がこれらの問題にどのようにアプローチしているのか、日本と世界の事例などから明らかにする。		
授業時間	随時				
備考					

生12 色とカラーコーディネートの基礎		専攻	生活科学専攻	担当教員名	坂上ちえ子
開設期間	前期・後期	講義 内容	身近にある「色」について、理解している人は多くありません。まず、色が見える仕組みや色彩心理（色の知覚的効果）を解説し、次に、商品パッケージなどを用いてカラーコーディネート（調和する配色形式）の基本を紹介します。さらに、最近よく耳にするカラーセラピーの嘘を明らかにします。		
授業時間	随時				
備考					

生13 色彩戦略とは		専攻	生活科学専攻	担当教員名	坂上ちえ子
開設期間	前期・後期	講義 内容	同じ面積の部屋でも、入った瞬間に「広い」と感じる場合と「狭い」と感じる場合があります。また、ついつい買ってしまうくなるパッケージのお菓子もあります。このように人が何かを購入したり、選択したりする時、視覚情報のとくに色や配色が重要となります。この講義では、色彩の効果や役割を紹介し、さらに生活に深く関わっている色彩戦略を分析していきます。		
授業時間	随時				
備考					

生14 短期大学で生活科学を学ぶとはどういうことか		専攻	生活科学	担当教員名	多々良 尊子
開設期間	前期・後期	講義 内容	中学校・高等学校で学ぶ「家庭科」と、大学・短期大学で学ぶ「生活学」や「生活科学」はどのように違うのでしょうか。わかりやすく解説します。また、短期大学で「生活学」や「生活科学」を学ぶ目的、将来のキャリアパス、そのために身につけたいスキルなどについて考えます。		
授業時間	随時				
備考					

生15 生活のリスクを考える －安全と安心はどう違うのか－		専 攻	生活科学	担当教員名	多々良 尊子
開設期間	前期・後期	講 義 内 容	私たちの生活には、様々なリスクが伴います。自然災害、環境汚染、交通事故、けがや病気、犯罪、失業などのほか、人間関係がうまくいかないリスクもあります。具体的な被害の内容や大きさ、それが起こる確率は様々です。なるべくリスクを小さくするためには、どのような生活設計が必要なのか、安全と安心の違いをキーワードにして解説します。		
授業時間	随時				
備 考					

生16 鹿児島県の食生活論		専 攻	食物栄養	担当教員名	山下三香子
開設期間	前期・後期	講 義 内 容	食生活の原点を求め、日本人、鹿児島県という地域での食の変遷をさぐる。日本人の体質とこころ、寿命を栄養学的観点で考えてみる。		
授業時間	随時				
備 考					

生17 ダイエットの罠		専 攻	食物栄養	担当教員名	山下三香子
開設期間	前期・後期	講 義 内 容	よく聞くダイエットを検証！思春期のダイエットに潜む危険と体の不思議を解き明かす。（食と睡眠、心の栄養）		
授業時間	随時				
備 考					

## 商経学科

商1 労働と社会- 日本とドイツ	専攻	第二部	担当教員名	朝日 吉太郎
開設期間	後期	講内	義容	今日の経済危機の原因と雇用回復, 経済回復の道筋について, 日本とドイツを比較して, その差を理解しながら, 今後の日本のあり方を検討します。
授業時間	随時			
備考				

商2 産業心理学入門	専攻	経営情報	担当教員名	岡村 俊彦
開設期間	前期・後期	講内	義容	産業に関係する心理学, それが「産業心理学」です。道具やシステムの使いやすさを考える, 仕事の環境を整える, 職場組織の人間関係を改善する, 職場におけるメンタルヘルスを考える, 販売や広告の心理を考える, といった内容です。
授業時間	随時			
備考				

商3 インターネットの国際比較	専攻	経営情報	担当教員名	岡村 俊彦
開設期間	前期・後期	講内	義容	当たり前のように利用しているインターネットも国が変われば普及率が違うのは当たり前で, その使われ方も経済, 文化などを反映したものとなっています。世界最大のネットユーザを有する中国の状況も含め, インターネットの国際比較を解説します。
授業時間	随時			
備考				

商4 はじめてのパソコンセキュリティ	専攻	経営情報	担当教員名	岡村 俊彦
開設期間	前期・後期	講内	義容	現代社会にとって, パソコン・インターネットは不可欠なものとなりつつあります。便利な一方でさまざまな危険性をもっているパソコン, インターネットを仕事においても, プライベートにおいても, 安全に使う方法を講義します。
授業時間	随時			
備考				

商5 確率でみる野球	専攻	経営情報	担当教員名	倉重 賢治
開設期間	前期・後期	講内	義容	野球の監督は, 試合の中で様々な意思決定を行う必要があります。自軍の攻撃中にランナーが出た場合を考えてみましょう。盗塁か送りバントか, そのまま打たせるのか。どの作戦を実行するのかは, 打席に入っている選手はもちろん, イニングや相手チームとの得点差によっても異なってくるでしょう。ここでは, これらの作戦の効果を確率の視点から考えてみましょう。
授業時間	随時			
備考				

商6 コンピュータで時間割を作る	専攻	経営情報	担当教員名	倉重 賢治
開設期間	前期・後期	講内	義容	皆さんの学校では時間割がどのように作られているかご存じですか? おそらく先生が手作業で作っている学校が多いのではないのでしょうか。ここではコンピュータを用いて時間割を作成する方法について, 簡単に説明していきたいと思えます。
授業時間	随時			
備考				

商7 ブランド商品の販売・生産戦略		専攻	経営情報	担当教員名	瀬口 毅士
開設期間	前期・後期	講義 内容	マクドナルド、ナイキ、ルイ・ヴィトン、ディズニー、ソニー…私たちの周りには、様々なブランド商品が溢れています。ブランド商品とそうでない商品は何が違うのでしょうか？なぜブランド商品になれるのでしょうか？ブランド商品を生産・販売することには何か問題があるのでしょうか？		
授業時間	随時				
備考					

商8 われわれと多国籍企業		専攻	経営情報	担当教員名	瀬口 毅士
開設期間	前期・後期	講義 内容	多国籍企業とは、複数の国で事業を営む企業のことです。一例として、トヨタやパナソニック、マクドナルド、スターバックス、ナイキ、ディズニー、などを挙げるすることができます。		
授業時間	随時				
備考					

商9 会計基準の役割って何？		専攻	第二部	担当教員名	宗田 健一
開設期間	後期	講義 内容	簿記や会計を高等学校で学ぶときは、仕訳や基準を丸覚えするひとが大半だと思います。		
授業時間	随時				
備考					

商10 簿記・会計の歴史について		専攻	第二部	担当教員名	宗田 健一
開設期間	後期	講義 内容	簿記・会計は、英語やパソコンと並んで、社会人のビジネススキルとして必須のものとなっています。この講義は、簿記・会計の歴史（起源）に関して、高等学校で学習する地理・歴史の授業と関わらせながらお話しします。		
授業時間	随時				
備考					

商11 グローバル化とODA(政府開発援助)		専攻	経済	担当教員名	船津 潤
開設期間	前期・後期	講義 内容	ODAに関する基本的な事柄について解説した上で、グローバル化が国際経済・社会にどのような変化をもたらしているのか、それを受けて、ODAがどのように変化しているのかを出来る限り分かりやすく講義したいと思います。		
授業時間	随時				
備考					

商12 財政について		専攻	経済	担当教員名	船津 潤
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					
<p>財政とは何か、財政の役割、財政はどういった原則に基づいて運営されるべきか、財政を分析する意味等、財政について考える上での基本的な事柄について、出来る限り分かりやすく講義したいと思います。</p>					

商13 日本の水産業の変容		専攻	経済	担当教員名	田中 史朗
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					
<p>水産大国日本と呼ばれ、水産業が貴重な外貨獲得産業であったの遠い昔の話となりました。今では、日本は水産物輸入大国となっています。なぜこのような変化が起きたのでしょうか。国際経済、日本経済の視点から解きほぐしていきます。</p>					

商14 法学入門 ～法とは何か～		専攻	第二部	担当教員名	山本 敬生
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					
<p>「社会あるところに法あり」という法格言が存在するように、社会生活を営む者は誰でも絶えず何らかの法的関係に立っています。本講義では、法学の基礎を学ぶことで、社会共同体の一員として法がいかに重要なものであるかを理解することを目的とします。</p>					

商15 憲法と地方自治		専攻	第二部	担当教員名	山本 敬生
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					
<p>近年、地方がその特性をいかした適切な行政運営ができるように、地域主権改革の必要性が主張されています。本講義では、憲法の規定する地方自治に関して学ぶことで、地域主権改革のあるべき姿を考察することを目的とします。</p>					

商16 法学入門 ～法律家は悪しき隣人？～		専攻	第二部	担当教員名	疋田 京子
開設期間	前期・後期	講義 内容			
授業時間	随時				
備考					
<p>「法律家は悪しき隣人」という言葉もあるように、私たちは、いざ法律問題になったらどうなるかをほとんど考えずに毎日生活している。しかし、私たちの社会生活を規律するルールには、法以外にも習俗や道徳、宗教など様々ある。そもそも法とその他の社会規範とはどのように違っているのか。「悪しき隣人」の声を聞いてみよう。</p>					