

授業科目	授業番号： 269			担当者	坂上 ちえ子
	ファッション造形 I			授業外対応	適宜対応
	[履修年次]	[学期]	[単位]	[必修/選択]	[授業形態]
	1年	後期	1単位	選択	実習方式
テーマ及び概要	<p>【テーマ】 上半身衣と下半身衣の原型展開とスカートの製作方法を学ぶ。</p> <p>【概要】 衣服を平面製図法で行う場合、基本となる型紙（原型）の把握が重要である。まず、基本的な衣服である裏布つきスカートの製作実習を行い、それらの手順と方法を学ぶ。さらに、上・下半身衣の原型とその展開について学び、理解する。</p> <p>【到達目標】 平面製図の方法を理解し原型展開ができることと、裏布つきスカートの製作技術習得を目指す。</p>				
(1)テキスト (2)参考文献	<p>(1) プリント</p> <p>(2) 文化服装学院『文化ファッション大系 服飾造形講座 2 スカート・パンツ』文化出版局</p>				
授業 スケジュール	<p>第 1回 オリエンテーション：講義概要と進め方</p> <p>第 2回 下衣（スカート）製作 1：スカートの製図</p> <p>第 3回 下衣（スカート）製作 2：表布の裁断，印つけ</p> <p>第 4回 下衣（スカート）製作 3：仮縫い</p> <p>第 5回 下衣（スカート）製作 4：試着，補正</p> <p>第 6回 下衣（スカート）製作 5：表布の縫製 1</p> <p>第 7回 下衣（スカート）製作 6：表布の縫製 2</p> <p>第 8回 下衣（スカート）製作 7：ファスナーつけ</p> <p>第 9回 下衣（スカート）製作 8：裏布の裁断，印つけ</p> <p>第 10回 下衣（スカート）製作 9：裏布の縫製</p> <p>第 11回 下衣（スカート）製作 10：ベルトつけ</p> <p>第 12回 下衣（スカート）製作 11：仕上げ，着装評価</p> <p>第 13回 上衣（原型）製作 1：上半身衣の原型</p> <p>第 14回 上衣（原型）製作 2：上半身衣のデザイン展開</p> <p>第 15回 まとめ</p>				
授業外学習 (予習・復習)	適宜指示				
成績評価の方法	提出課題（70%）＋ 授業での活動内容（30%）				
実務経験について	なし				

(注) 教職必修